

ACORN

栗原小巻

アンナ・カレーニナ [新版]
Анна Каренина

原作=レフ・ニコラエヴィッチ・トルストイ

脚色・演出=加来英治



2025年

3月1日(土)・2日(日)・3日(月)

午後2時開演(開場1時半)



清水 紘治



加藤 頼



こだま 愛



赤羽 秀之

前売開始:2025年1月26日(日)10時~



MITSUKOSHI
三越劇場

〒103-0001 東京都中央区日本橋室町1-4-1
日本橋三越本店本館6階



藤地小劇場
開場100周年

ACORN

Анна Каренина アンナ・カレーニナ〔新版〕

原作=レフ・ニコラエヴィッチ・トルストイ 脚色・演出=加来英治

『アンナ・カレーニナ』は芸術作品として完全なものである。(ドストエフスキー)

人間にとって、真の幸福とは、愛とは、神とは、トルストイは根源的な問いかけをし、真理を探求している。

日本における初演、アンナを演じたのは、松井須磨子。栗原小巻は、1974年の日生劇場で最初に演じ、
エイコーン作品としては、2009年以降、全国各地で、例会として上演している。

今回は、より少数の出演者で、作品の神髄を上演。

2025年 アンナ・カレーニナ〔新版〕上演記録

1月13日(月) 北九州市民劇場	1月30日(木) 宮崎市民劇場	2月15日(土) 佐世保市民劇場
1月14日(火) //	1月31日(金) 鹿児島市民劇場	2月17日(月) 佐賀市民劇場
1月15日(水) //	2月1日(土) //	2月18日(火) //
1月16日(木) //	2月3日(月) 都城市民劇場	2月19日(水) 長崎市民劇場
1月18日(土) 飯塚市民劇場	2月4日(火) 熊本市民劇場	2月20日(木) //
1月19日(日) //	2月5日(水) //	2月21日(金) //
1月21日(火) 下関市民劇場	2月7日(金) 福岡市民劇場	2月23日(日) 島原市民劇場
1月22日(水) //	2月8日(土) //	2月24日(月) ひとよし・くま市民劇場
1月23日(木) //	2月9日(日) //	3月1日(土) 三越劇場
1月24日(金) 別府市民劇場	2月11日(火) //	3月2日(日) //
1月26日(日) 大分市民劇場	2月12日(水) //	3月3日(月) //
1月27日(月) 田川市民劇場	2月13日(木) 大村諫早市民劇場	
1月28日(火) 直方市民劇場	2月14日(金) //	

Staff 舞台監督=大山慎一 照明=山本博史・松井義之 音響=勝見淳一 制作担当=横田みはる
衣裳デザイン=栗原小巻 歌唱指導=飯田純子 振付=大塚洋子 製作=エイコーン

2025年 **3月1日(土)・2日(日)・3日(月)**

午後2時開演(開場1時半)

前売開始:2025年1月26日(日) 10時~

*料金(税込) S席指定 8,500円
A席指定 5,000円

*チケットのご予約・お問い合わせ

0120-03-9354 (午前10時~午後6時)

*インターネットご予約

<https://mitsukoshi.mistore.jp/bunka/theater/>



MITSUKOSHI
三越劇場 〒103-8001 東京都中央区日本橋室町1-4-1
日本橋三越本店本館6階